

CURRICOLO SECONDARIA DI PRIMO GRADO I.C. Aso
con riferimento
alle Indicazioni Nazionali 2012
alle Competenze chiave europee (22 maggio 2018)

Disciplina di riferimento: LINGUA INGLESE

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO D.P.R.11-03-2010
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

PRINCIPALE COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COINVOLTA NEL CURRICOLO:	Competenza multilinguistica
ALTRA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COINVOLTE NEL CURRICOLO:	Competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Fonti di legittimazione:	Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
CERTIFICAZIONE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	Livello A2 del quadro europeo comune di riferimento

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	MICROABILITÀ
<p>Ascolto (comprensione orale) -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p align="center">LESSICO</p> <p>nazionalità e paesi famiglia casa tempo libero e sport vestiti cibo scuola oggetti personali</p> <p align="center">STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>Verbo essere Pronomi personali soggetto e complemento Aggettivi possessivi Pronomi interrogativi Articoli det. e indet. Plurali regolari e irregolari Have got e genitivo sassone there is – there are preposizioni di luogo some/any simple present, avverbi di frequenza ed espressioni di tempo verbo like parole interrogative verbo can</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale da ascolti su argomenti che riguardano i propri interessi.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivare con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere brevi storie, semplici biografie o testi narrativi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali o email adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Completare un open dialogue su semplici funzioni comunicative studiate.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dire come si scrive una parola - Salutare - Chiedere e dire la data e l'ora - Capire istruzioni in classe - Parlare dell'orario scolastico - Chiedere e dare informazioni personali - Presentare qualcuno - Parlare delle cose che si possiedono - Parlare del luogo in cui si abita e della propria scuola - Parlare dei propri gusti e del proprio tempo libero - Chiedere e dire ciò che si sa fare - Saper sostenere un dialogo in un negozio - utilizzare le proprie conoscenze linguistiche a teatro - conoscere la cultura e la civiltà di una nazione straniera

	imperativo present continuous con relative espressioni di tempo	Confrontare parole e strutture della lingua Inglese con quelle della lingua madre, relative a codici verbali diversi (linguaggio formale e informale) e nelle cinque varietà dell'Inglese. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	
--	---	--	--

FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ	MICROABILITÀ
<p>Ascolto (comprensione orale) -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare</p>	<p>LESSICO</p> <p>cibi tradizionali</p> <p>musica e strumenti</p> <p>libri e film</p> <p>indicazioni stradali e mezzi di trasporto</p> <p>tempo meteorologico</p> <p>descrizione di persone e luoghi</p> <p>lavori domestici</p> <p>corpo, salute e alimentazione</p> <p>città e negozi</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>sostantivi numerabili e non numerabili</p> <p>some/any e composti, how much/how many</p> <p>a lot of, much, many, a little, a few</p> <p>pronomi possessivi e whose</p> <p>verbi al simple past (regolari e irregolari)</p> <p>ed espressioni di tempo</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi (articoli) identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio, con utilizzo dei tempi presente, passato e futuro.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua</i> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare da mangiare e da bere - fare proposte - esprimere accordo o disaccordo - parlare di vacanze - chiedere e dare indicazioni stradali - descrivere persone e fare confronti tra oggetti, persone, animali e luoghi, - esprimere richieste e chiedere permessi - chiedere e dare consigli - esprimere doveri, obblighi e interdizioni - parlare di azioni abituali al presente e di azioni temporanee - parlare di eventi passati - raccontare la biografia di personaggi storici - utilizzare le proprie conoscenze linguistiche a teatro - conoscere la cultura e la civiltà di una nazione straniera - conoscere luoghi di interesse storico-artistico-culturale

<p>qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<p>There was/there were</p> <p>First, then, after that, finally</p> <p>present continuous con valenza futura e relative espressioni di tempo</p> <p>comparativi e superlativi degli aggettivi</p> <p>i modali should, must, have to</p>		
--	---	--	--

FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITA'	MICROABILITA'
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, 	<p>LESSICO</p> <p>lavori e luoghi di lavoro</p> <p>tecnologie e computer</p> <p>bullismo e cyberbullismo</p> <p>sport estremi e attrezzature</p> <p>stati d'animo e sentimenti</p> <p>ambiente e sostenibilità</p> <p>agenda 2030 e i suoi goals</p> <p>elementi geografici e culturali dei diversi paesi anglofoni</p> <p>leader dei principali movimenti per i diritti civili</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere il senso generale di un discorso su argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, all'attualità e le culture e tradizioni dei paesi anglofoni.</p> <p>Individuare l'informazione principale anche da video su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, l'attualità e l'educazione civica.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivare con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori riferendo di eventi passati personali o di carattere generale, anche in</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dare indicazioni su mezzi di trasporto, orari e destinazioni - completare moduli di prenotazione - Descrivere persone e parlare di sé - Programmare eventi e prendere accordi per il futuro - Fare offerte e promesse - Parlare di esperienze passate - Sostenere una conversazione telefonica - parlare di esperienze estreme - comprendere e usare il lessico essenziale al linguaggio tecnologico e dei social - riflettere sull'uso adeguato del linguaggio utilizzato nei social

<p>utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <p>Futuro con present continuous</p> <p>going to</p> <p>will</p> <p>First conditional</p> <p>cenni al second conditional</p> <p>Present Perfect con just, already, yet, ever/never, since, for, how long..?</p> <p>Il past continuous con while/when</p> <p>il passivo</p> <p>il comparativo di uguaglianza e minoranza</p> <p>discorso diretto e indiretto</p>	<p>riferimento a eventi storici o elementi di civiltà. Parlare della possibilità che un evento avvenga in futuro o riferire dei propri progetti e intenzioni future. Esporre oralmente contenuti afferenti argomenti di studio di altre discipline.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Produrre risposte e formulare domande su testi. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta) Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Completare un open dialogue o produrre un dialogo su traccia inerente esperienze vissute o situazioni comunicative reali (chiedere e dare indicazioni stradali, informazioni turistiche, prenotare una camera in hotel...). Riassumere da un testo le principali informazioni e rielaborarle per produrre un testo coeso e completo. Completare un cloze test.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture della lingua Inglese con quelle della lingua madre, relative a codici verbali diversi (linguaggio formale e informale) e nelle cinque varietà dell'Inglese.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acquisire consapevolezza relativa ai 17 goals dell'Agenda 2030, comprendere, riconoscere e utilizzare gli slogan sulla salvaguardia del pianeta per mettere in atto adeguati comportamenti - utilizzare le proprie conoscenze linguistiche a teatro - conoscere la cultura e la civiltà di una nazione straniera - conoscere luoghi di interesse storico-artistico-culturale
--	---	---	---

